

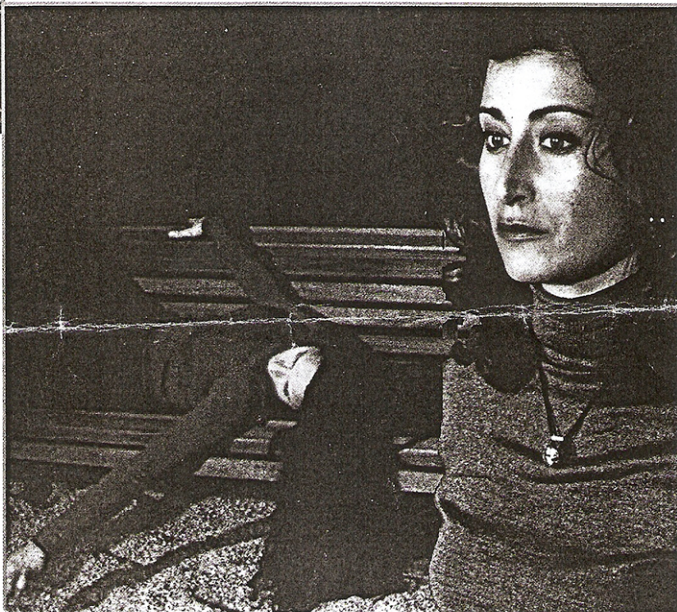
«Historia de un instante», de Vicente León, en la sala Pradillo

En busca del tiempo perdido



La compañía Teatro de la Esquirla, nacida en 1996 con el objetivo de buscar lenguajes escénicos que conecten con el espectador contemporáneo desde una base eminentemente actoral, presenta en la sala Pradillo «Historia de un instante», una obra de Vicente León, donde se reflexiona sobre el tiempo, «el otro», la naturaleza de los pensamientos y el deseo y la realidad a través del encuentro de dos mujeres que no se conocen y que, a pesar de producirse, en el último tercio de la obra, un acercamiento entre ellas, éste se frustra y se desvanece rápidamente.

Vicente León, que es también el responsable de la dirección y la dramaturgia de este montaje, explica que la pieza «trata de las miradas anónimas, de las sensaciones y los sentimientos intransmisibles, de la fascinación que supone el imaginar al otro y desearlo, y del miedo al intento y al acercamiento. En un panorama teatral dominado por la obviedad y lo evidente –prosigue el dramaturgo– se me hace cada vez más perentoria la necesidad de agazaparme y defender el derecho a revolver el espacio de lo su-



«HISTORIA DE UN INSTANTE», un montaje pleno de lirismo y sugerencias

gerente y huir de lo que se explica y de lo didáctico, pero sin ánimo de oscurecer nada, sino más bien de lo contrario, porque eso significa indagar en los enigmas internos que a todos nos acosan y todos compartimos pero no sabemos expresar al prójimo».

Significados. Ángeles Espinosa y Blanca Rivera dan vida a las dos mujeres del texto que, en palabras de León, «prolonga en un tiempo

decididamente teatral lo que en un tiempo real no duraría más que eso: un instante. Con un desarrollo pausado y poético –declara León– la obra va moviéndose en el terreno de las suposiciones, de los enigmas, de la tendencia del hombre a buscar significados en todo y su incapacidad para pararse y vaciar su mente de pensamientos».

Las hojas secas, la arena, el agua y el viejo banco de un parque público confor-

man la puesta en escena de «Historia de un instante» donde el drama de la comunicación humana queda subrayado por la iluminación crepuscular de Enrique Rodríguez y la música grave de Javier Muñoz.

A. GUZMÁN

«HISTORIA DE UN INSTANTE»

Autor y director: Vicente León. Intérpretes: Ángeles Espinosa, Blanca Rivera. Teatro Pradillo, Pradillo, 12. ☎ 91 416 90 11. Consultar guía.